

СОГЛАСОВАНО

Начальник управления культуры, спорта и молодежной политики Комитета социальной политики администрации городского округа МО – «город Тулун»
Н.Н. Данилова

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора МБУДО «ДМШ» г. Тулуна № 44/9 от 19.09.2025 г.
Директор

Е.Р. Фисенко



ПОЛОЖЕНИЕ
о порядке проведении XII Муниципального
фестиваля-конкурса вокально-хоровой музыки
«ШИРЕ КРУГ»
10-11 апреля 2026 года, г. Тулун

1. Общие положения.

- 1.1. Учредитель фестиваля-конкурса Управление культуры, спорта и молодежной политики, при поддержке Комитета социальной политики администрации городского округа МО – «город Тулун», ГБПОУ Иркутской области «Братское музыкальное училище».
- 1.2. Организатор фестиваля-конкурса МБУ ДО «Детская музыкальная школа» г. Тулуна (далее ДМШ).
- 1.3. Миссия фестиваля-конкурса: возрождение и популяризация традиций русского певческого искусства; патриотическое воспитание учащихся.
- 1.4. Фестиваль-конкурс предполагает конкурсные прослушивания и фестивальные.
- 1.5. Фестиваль проводится при информационной поддержке Министерства культуры Иркутской области.

2. Цели и задачи

- популяризация хоровой музыки, певческого искусства;
- повышение исполнительского уровня в области хорового искусства;
- развитие творческой инициативы детей и педагогов;
- объединение руководителей и участников творческих коллективов для обмена информацией и опытом, создание единого методического и творческого пространства;
- выявление новых талантливых имён.

3. Условия проведения фестиваля-конкурса.

- 3.1. В конкурсных прослушиваниях участвуют дети от 4 до 15 лет включительно.
- 3.2. Форма проведения фестиваля:
- ✓ 10 апреля – конкурсные прослушивания МДОУ, фестивальная программа (взрослые коллективы и прочие желающие);
 - ✓ 11 апреля – конкурсные прослушивания учащихся ДМШ, мастер-классы председателя жюри, награждение.
- 3.3. **Номинации.** Прослушивание проводится в двух категориях: дошкольники и школьники.
- Дошкольные номинации: «хор»/ «ансамбль», «соло/дуэт»)
 - Школьные номинации: «хор», «фольклорный ансамбль», «вокальный ансамбль» (от трех человек), «сольное пение» /«дуэт».
- 3.4. Не допускается использование фонограммы «плюс», бэк-вокал.
- 3.5. Порядок выступления коллективов определяется организаторами фестиваля. Последовательность исполнительской программы устанавливается хоровым коллективом самостоятельно (в соответствии с заявкой).

4. Программные требования по номинациям конкурса

ДОШКОЛЬНИКИ - хор/ ансамбль (от 3-х чел.) - соло/дуэт (2 чел.)	2 разнохарактерные песни в сопровождении концертмейстера или фонограммы «минус».
«ШКОЛЬНИКИ»	
«хор» - младший состав (1-2(3) классы - средний состав (3)4-5 классы) - старший состав (5)6-8 классы)	2 разнохарактерных произведения в сопровождении концертмейстера или фонограммы «минус».
	3 разнохарактерные произведения, в том числе: – Классическое произведение, – Произведение а capella, – Произведение на выбор.
«Фольклорный ансамбль»	2-3 разножанровых разнохарактерных народных песни
«Вокальный ансамбль»	2 разнохарактерных произведения, одно из которых академического направления, в сопровождении концертмейстера или фонограммы «минус».
«Сольное пение»/ «дуэт»	одно произведение, в сопровождении концертмейстера или фонограммы «минус».

4.1. Программа для участников фестивальной программы. Все желающие коллективы исполняют 1-2 песни, солисты – одну песню; в сопровождении аккомпаниатора или фонограммы «минус». Фонограмма «плюс» не допускается.

5. Критерии оценки прослушиваний.

5.1. Оценивание производит компетентное жюри, формируется из числа преподавателей и хормейстеров, имеющих высшую квалификационную категорию по должности «преподаватель» и опыт работы с вокально-хоровыми коллективами не менее 5 лет. Председатель жюри – преподаватель музыкального училища (колледжа).

5.2. Конкурсные программы оцениваются по 25-балльной системе.

5.3. Критерии оценки:

- Техническое исполнение: интонация, ритмика, фразировка, строй, ансамбль, точность исполнения нотного текста.
- Художественное исполнение: темп, агогика, динамика, интерпретация текста, эмоциональность, выразительность, стилистическая верность, качество звучания.
- Характеристика коллектива: подбор репертуара, сложность исполняемых произведений, сценические костюмы, эстрадное поведение, общее впечатление о коллективе.

5.4. Всем участникам фестивальной программы вручаются Благодарность за участие.

6. Награждения.

6.1. Дипломы и звание лауреатов конкурса I, II и III степени вручаются участникам, получивших в своей номинации средний балл от 19 до 25, Дипломы и звание дипломантов – участникам, получивших средний балл в своей номинации 18-18,9. Участникам, получивших средний балл менее 18 баллов, вручаются дипломы за участие.

6.2. Жюри оставляет за собой право учреждать и награждать специальными дипломами, грамотами и благодарственными письмами любого участника конкурсной и фестивальной программ.

7. Организационные вопросы.

7.1. Заявки на участие в фестивале принимаются до 30 марта 2026 года по образцу (см. Приложение) по адресу: г. Тулун, ул. С. Разина, 5 или по E-mail tulundmsh@mail.ru

7.2. Для участников устанавливается организационный взнос в размере 300 рублей за один коллектив, 200 рублей за соло (дуэт). В организации фестиваля могут принять участие спонсоры

и меценаты коллективов. Условия их участия в организации конкурса согласовываются с Оргкомитетом дополнительно.

7.3. Оргкомитет фестиваля:

Мицкевич Надежда Олеговна - зам. директора МБУДО ДМШ г. Тулуна, тел. 8-904-149-16-87,
Швидко Елена Анатольевна - руководитель хоровым отделением, тел. 8-908-659-84-64.

Приложение 1

Заявка участника

**ХII Открытого муниципального фестиваля-конкурса певческого искусства
«ШИРЕ КРУГ» в г. Тулуне, 10-11 апреля 2026 г.**

1. Номинация (нужное подчеркнуть):

- Дошкольники: «хор»/ «ансамбль», «соло/дуэт»)
- Школьники: «хор», «фольклорный ансамбль», «вокальный ансамбль», «сольное пение» /«дуэт».

2. Название коллектива, ФИО солиста _____

3. Полное наименование учреждения, представляющего участника _____

4. Количественный состав коллектива _____ человек.

5. ФИО руководителя (полностью) _____
_____ мобильный тел. _____

6. ФИО концертмейстера (полностью) _____
_____ мобильный тел. _____

Исполнительская программа

1. Название произведения _____

Автор музыки _____ Автор слов _____

Солисты (если есть) _____

2. Название произведения _____

Автор музыки _____ Автор слов _____

Солисты (если есть) _____

3. Название произведения _____

Автор музыки _____ Автор слов _____

Солисты (если есть) _____

«С Положением о проведении фестиваля ознакомлен и согласен»

Дата _____

Руководитель коллектива _____
подпись _____ расшифровка подписи _____

Руководитель
направляющей организации _____
подпись _____ расшифровка подписи _____