

Учебный план
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
«ОСНОВЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА»



УТВЕРЖДЕНО
 Директор МБУ ДО «ИМШ» г. Тулуна
 Фисенко Е.Р.

Приказ № 18-У от 04.04.2024 г.

Срок реализации 4 года

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения			
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелко групповые занятия	Индивидуальные занятия	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	1-й класс	2-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Структура и объем ОП		1815-1840	825	990-1015					количество недель аудиторных занятий			
									33	33	33	33
Учебные предметы исполнительской подготовки		544,5	280,5	264					недельная нагрузка в часах			
Музыкальный инструмент		313,5	181,5			132	2,4,6	8	1	1	1	1
Коллективное музицирование		231	99		132		2,4,6		1	1	1	1
Учебные предметы историко-теоретической подготовки		660	330	330								
Музыкальная грамота		396	198		198		2,4,6	8	1,5	1,5	1,5	1,5
Музыкальная литература		264	132		132		2,4,6	8	1	1	1	1
Учебные предметы общеэстетической подготовки		478,5	214,5	264								
Эстетика		82,5	16,5		66		2		2	-	-	-
Этика и культура общения		198	99		99		2,4,6		-	1	1	1
История искусств		198	99		99		2,4,6		-	1	1	1
Предмет по выбору		132		132					недельная нагрузка в часах			
Предмет по выбору		132			132				1	1	1	1

Аудиторная нагрузка по предметным областям			990			7,5	7,5	7,5	7,5
Максимальная нагрузка по предметным областям	1815	825				12	14	14,5	14,5
Количество контрольных мероприятий по предм. областям				19	3				
Консультации*	25		25			годовая нагрузка в часах			
Музыкальный инструмент				4		1	1	1	1
Музыкальная грамота			1						1
Музыкальная литература			1						1
Коллективное музицирование (сводные занятия)			16			4	4	4	4
Этика и культура общения			1						1
История искусств			1						1
Резерв учебного времени	1								1

Примечания к учебному плану.

- При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые (от 4 до 10 человек), мелкогрупповые (от 2 до 4 человек), индивидуальные занятия.
- Предмет «Коллективное музицирование» включает в себя предметы «Хоровой ансамбль», «Инструментальный ансамбль», которые учащиеся могут осваивать вместе с обучающимися по предпрофессиональным образовательным программам в составе одного из коллективов.
- Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания и планируется следующим образом:
 - «Музыкальный инструмент» - 1 класс - 1 час в неделю; 2-4 классы – по 1,5 часа в неделю;
 - «Хоровой ансамбль», «Инструментальный ансамбль» - 1-2 класс – по 0,5 часа в неделю; 3-4 классы – по 1 часу в неделю;
 - «Музыкальная грамота» - 1,5 часа в неделю;
 - «Музыкальная литература» - 1 час в неделю;
 - «Эстетика» - 0,5 часа в неделю;
 - «Этика и культура общения» - 1 час в неделю;
 - «История искусств» - 1 час в неделю.
- Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются из расчёта 100% времени, отведённого на данный предмет:
 - для проведения занятий по предмету музыкальный инструмент (для скрипки);
 - для проведения занятий по предмету коллективное музицирование;
 - для проведения сводных репетиций по предмету коллективное музицирование;

- для проведения занятий предмета по выбору (хоровой ансамбль; сольное пение, ритмика).
- Перечень предметов по выбору: Дополнительный музыкальный инструмент, Ансамбль (инструментальный), Ритмика, Сольное пение, Основы рисунка.

5. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным мероприятиям, творческим конкурсам, концертам и другим мероприятиям по усмотрению ДМШ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.