

СОГЛАСОВАНО
Начальник Управления культуры, спорта
и молодежной политики Комитета социальной
политики администрации городского округа
МО – «город Тулун»


Н.Н. Данилова

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора МБУДО «ДМШ»
г. Тулуна № 39-У от 11.11.2021 г.
Директор


Е.Р. Фисенко

«ЮНЫЙ МУЗЫКАНТ-2022»

Положение о проведении XIV межмуниципального смотра-конкурса инструментального исполнительства, посвященного 85-летию Иркутской области

1. Общие положения

1.1. Учредитель смотра-конкурса Управление культуры, спорта и молодежной политики Комитета социальной политики администрации городского округа МО – «город Тулун». Организатор проведения смотра-конкурса МБУ ДО г. Тулуна «Детская музыкальная школа».

1.2. Цели и задачи смотра-конкурса.

- ✓ активизации творческого развития учащихся, выявление новых, талантливых имен;
- ✓ повышение исполнительского мастерства, профессиональной ориентации учащихся;
- ✓ развитие творческой инициативы преподавателей инструментальных отделений, совершенствование приемов и методов обучения;
- ✓ творческий отбор учащихся для участия в конкурсах регионального и всероссийского уровней.

2. Условия проведения смотра-конкурса

2.1. Смотр-конкурс проводится 5 февраля 2022 года, в помещении МБУ ДО ДМШ г. Тулуна по адресу г. Тулун, улица Степана Разина, №5, в следующих номинациях:

- ✓ «специальное фортепиано» (для учащихся, основным музыкальным инструментом которых является фортепиано);
- ✓ «народные инструменты» (аккордеон, баян, гитара, балалайка и др.);
- ✓ «струнно-смычковые инструменты» (скрипка и др.);
- ✓ «ансамбль» (любой состав, в том числе «учитель-ученик»);
- ✓ «общее фортепиано» (для учащихся, основным муз. инструментом которых является не фортепиано и обучающиеся по программам хорового искусства).

2.2. Принимают участие учащиеся ДМШ, музыкальных отделений ДШИ. Прослушивание проводится по возрастным категориям. Возраст участников определяется на день проведения конкурса, возрастная категория ансамбля определяется по преобладающему числу участников, дуэт – по старшему участнику. Порядок выступления внутри группы определяется по классу и алфавиту.

2.3. При неблагоприятной эпидемиологической обстановке смотр-конкурс будет проводиться в дистанционном формате (Приложение 2)

3. Программные требования

3.1. Фортепиано

Младшая группа (до 9 лет включительно)	Два разнохарактерных произведения, одно из которых классической формы (соната, вариации, рондо или произведение полифонической формы, для младшей группы пьеса с элементами полифонии)
Старшая группа (с 10 лет)	

3.2. Народные инструменты

Баян, аккордеон	
Младшая группа А (7-8 лет)	Два разнохарактерных произведения
Младшая группа Б (9-12 лет)	Пьеса с элементами полифонии. Пьеса по выбору
Средняя группа (13-15 лет)	Полифоническое произведение. Пьеса по выбору.
Старшая группа (16 лет)	Полифоническое произведение. Обработка народной мелодии. Пьеса по выбору участника.
Гитара	
Младшая группа (до 12 лет включительно)	Два разнохарактерных произведения, желательно с включением оригинального (написанного для гитары) произведения классического периода XVIII – XIX вв.
Средняя группа (13-15 лет)	Два разнохарактерных произведения, желательно с включением оригинального (написанного для гитары) произведения классического периода XVII – XVIII вв.
Старшая группа (16-18 лет)	Два разнохарактерных произведения, желательно с включением оригинального (написанного для гитары) произведения классического периода XVII – XVIII вв. Произведение крупной формы (соната, классические вариации, сюиты и т.д.)
Балалайка	
Младшая группа А (7-8 лет) Младшая группа Б (9-12 лет)	Два разнохарактерных произведения.

3.5. Струнно-смычковые инструменты (скрипка и др.):

Младшая группа «А» (7-8 лет) Младшая группа «Б» (9-12 лет)	Два разнохарактерных произведения (допускается исполнение крупной формы и пьесы)
Средняя группа (13-15 лет)	1. Произведение крупной формы. 2. Пьеса по выбору участника.

3.6. Ансамбль (любой состав, в том числе «учитель-ученик»):

Младшая группа (до 12 лет включительно), Старшая группа (13-15 лет):

- ✓ Два разнохарактерных произведения.

3.7. Фортепиано общее

Младшая группа (1-3 годы обучения), старшая группа (4-8 годы обучения):

- ✓ Два разнохарактерных произведения.

4. Состав жюри и награждения

4.1. Председатель и члены жюри – преподаватели музыкального училища (колледжа).
Решение жюри окончательное, пересмотру не подлежит.

4.2. Выступление оценивается по десятибалльной системе. Дипломы и звание лауреатов I, II и III степени получают учащиеся, получившие средний балл не менее 7 баллов, Дипломы и звание дипломантов получают учащиеся, получившие средний балл от 6 до 6,99 в своей номинации. Участники, получившие средний балл менее 6, получают благодарственные письма членов жюри.

3. Организационные вопросы

5.1. Заявка на участие в конкурсе предоставляется до 20 января 2022 г. по форме (согласно приложения 1) по почте - 665268, Иркутская область, г. Тулун, улица Степана Разина, №5 или по E-mail tulundmsh@mail.ru

5.2. Организационный взнос составляет 500 рублей за одного участника.

5.3. Орг. комитет МБУ ДО ДМШ г. Тулуна по смотру-конкурсу:

Мельничук Галина Валентиновна (завуч) 89149113171,

Мелехин Владимир Николаевич (зав. отделением фортепиано) 89041162121,

Шнитова Ирина Владимировна (зав. отделением народных инструментов) 89501030998.

Приложение 1

Заявка

на участие в XIII Межмуниципальном смотре-конкурсе инструментального
исполнительства «ЮНЫЙ МУЗЫКАНТ-2022»
в г. Тулуне 05.02.2022 г.

ФИО участника _____

Число, месяц, год рождения _____

Номинация _____

Возрастная категория _____

Наименование направляющей организации (полное) _____

ФИО преподавателя (полностью) _____

ФИО концертмейстера (полностью) _____

Программа конкурсного выступления (*хронометраж обязателен!*)

1. _____

2. _____

3. _____

Дата _____

Подпись и печать руководителя направляющей организации _____