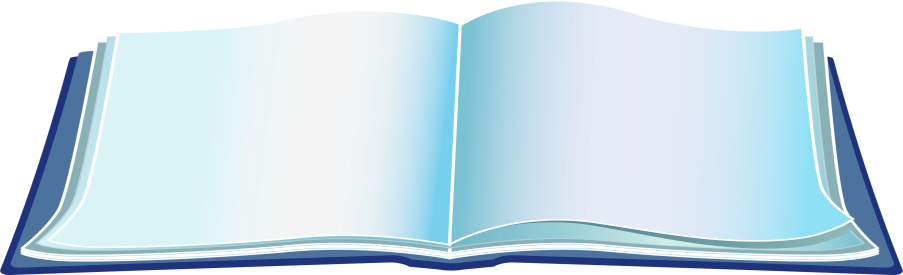
|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Авдалян Геворг |
| 2 | Быкова Полина |
| 3 | Дугин Александр |
| 4 | Жестянкина Яна |
| 5 | Киреев Арсений |
| 6 | Макурова Полина |
| 7 | Пиунова Лилия |
| 8 | Попова Валерия |
| 9 | Степанова Дарья |
| 10 | Тюкова Полина |
| 11 | Устинов Егор |
| 12 | Фещук Илья |
| 13 | Хомич Мария |
| 14 | Цыбулина Анна |

**Теоретическая Олимпиада**

**«В мире музыки»**

***предмет: музыкальная литература - 3 год обучения***

|  |
| --- |
| **Ф.И. участника олимпиады** |
|  |

**Творческие задания**

1. Сколько лет со дня рождения исполняется великому немецкому композитору Л.В.Бетховену в декабре 2020 года?

**Ответ**

2. Прямо перед смертью матери Бетховен побывал в Вене и симпровизировал на фортепиано перед этим композитором. Тот воскликнул: "Он всех заставит говорить о себе!". Напишите его имя.

**Ответ**

3. Над этим произведением Бетховен работал 12 лет. Впервые в этом жанре композитор использовал хор. На премьере этой симфонии, которая состоялась 7 мая 1824 года в Вене, композитор сам дирижировал оркестром и в конце, к сожалению, не смог услышать шквал аплодисментов. Один из музыкантов (или одна из певиц – по другой версии) оркестра взял Бетховена за плечи и развернул к залу лицом, чтобы герой вечера смог хотя бы увидеть восторги публики. О какой симфонии идет речь?

**Ответ**

**4.** **Подчеркните жанры, в которых писал музыкальные произведения композитор:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| оратория | C:\Documents and Settings\2018\Рабочий стол\unnamed.jpg | ноктюрн |
| прелюдия | оперетта |
| романс | концерт |
| соната | кантата |
| опера  мюзикл  обработки песен | симфония  квартет  баллада  ноктюрн |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**5. Соедините стрелочками:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| а) 1770 |  | Бетховен начал терять слух |
| б) 1782 |  | Бетховен родился в городе Бонн |
| в) 1796 |  | встреча с В.А. Моцартом |
| г) 1787 |  | Бетховен начинает работать помощником органиста при дворе |
| д) 1799 |  | композитор написал первую симфонию |

**6. Выберите музыкальные произведения, которые сочинил Л.В.Бетховен:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **«Героическая**  **симфония»** | Фортепианный цикл  «Времена года» | | Баллада  «Лесной царь» |
| Зингшпиль «Хромой бес» | C:\Documents and Settings\2018\Рабочий стол\unnamed (1).jpg | | **Торжественная месса** |
| **«Лунная соната»** | «Военная симфония» |
| **«Христос на Масличной горе»** |  |  | **Девятая симфония** |

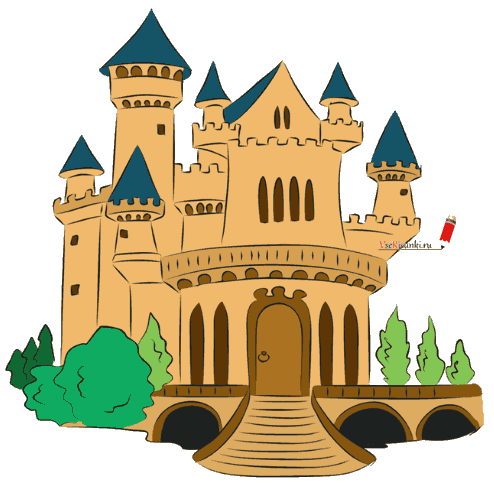
**7. Расшифруйте музыкальные произведения по картинкам. Укажите композитора, жанр и название музыкального произведения:**



**Ответ:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



**Ответ:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 100  

**Ответ:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8. Соотнесите определения с соответствующими терминами, поставив нужную цифру в столбике, где стоят вопросы:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Определение** | | **Термин** | |
| 1 | Произведение для симфонического оркестра | **?** | Секвенция |
| 2 | Большой музыкальный спектакль, в котором главным является танец | **?** | Реприза |
| 3 | Крупное музыкально-сценическое произведение, в котором главным является пение | **?** | Симфония |
| 4 | Повторение одного и того же мотива или фразы от разных нот | **?** | Балет |
| 5 | Циклическая музыкальная форма, состоящая из 4 танцев | **?** | Опера |
| 6 | Третий раздел сонатной формы | **?** | Сюита |